

Informe Ejecutivo Avance Del Proyecto

Diciembre 2004

En el presente informe, usted podrá ver en forma resumida los avances del proyecto en cuanto a la inversión ejecutada, los fondos desembolsados, el avance del cronograma de obras, la generación de empleos, el alcance y estado en el que se encuentran las obras en Tiwanaku y finalmente un cuadro resumen de las inversiones programadas para los años 2005 al 2008.

Inversiones ejecutadas 2004

Obras	Inversión Ejecutada (US\$)	Composición
Marcas entrada y av. principal	23,999	14.20%
Plaza principal	106,824	63.19%
Excavación y conservación arqueológica: Pirámide Akapana - Primera Fase	37,218	22.02%
Gastos bancarios (1)	35	0.02%
Impuesto a las transacciones Financieras (2)	600	0.36%
Otros (3)	377	0.22%
Total	169,053	100%

(1) Gastos bancarios de solicitud de chequera.

(2) Impuesto que rige desde julio de 2004 corresponde al 3x1000 de toda transacción financiera.

(3) Corresponde a la pérdida por Tipo de cambio e ITF desembolso del FAST por intermedio del GMT (Gobierno Municipal de Tiwanaku)

Fondos Desembolsados 2004

Financiadore	Desembolsos (US\$)	Composición
Gobierno Municipal de Tiwanaku	9,229	14.21%
Sociedad Boliviana de Cemento SA	35,720	63.14%
Corporación Andina de Fomento	84,146	22.04%
Fondo de Apoyo Social y Territorial	40,000	0.02%
Total	169,095	100%

Cronograma Ejecutado 2004

Obras	Cronograma		% Avance ejecutado
	Inicio	Fin	
Marcas entrada y av. principal	Diciembre 2003	Marzo 2004	100%
Plaza principal	Abril 2004	Noviembre 2004	100%
Excavación y conservación arqueológica: Pirámide Akapana - Primera Fase (1)	Agosto 2004	Noviembre 2004	100%

(1) Hasta la primera quincena de noviembre 2004.

Las marcas de entrada y avenida principal se entregaron el abril de 2004 en el acto de lanzamiento del proyecto "Cultura para el Desarrollo", la plaza principal de Tiwanaku se entregó en noviembre de 2004, así como también la primera fase de las excavaciones de la pirámide de Akapana.

Generación de Empleos 2004

Obras	Periodo Obras	Empleos/mes (promedio)	Hombres mes (1)
Marcas entrada y av. principal	3 meses	7	21
Plaza principal	7 meses	45	315
Excavación y conservación arqueológica: Pirámide Akapana - Primera Fase	3 meses	60	180
Total			516

(1) empleo generado si la obra se ejecutara en un mes.

Alcance de las obras y estado actual de los trabajos: año 2004

Marcas de entrada y Av. principal

✚ **Objetivo**

Recuperar la identidad monumental de Tiwanaku, dándole a la población de nuevas marcas características que sean visibles desde la entrada y que induzcan a los turistas llegar hasta la plaza principal, diseñadas por Gastón.

✚ **Estado Actual**

Actualmente se ha terminado la construcción de las marcas y el pintado de las columnas, se tiene ejecutada la obra en un 100%, la obra se entregó en abril de 2004.

Plaza Principal

✚ **Objetivo**

Dotar de identidad al pueblo de Tiwanaku, para que su vista panorámica quede acorde a los valores arquitectónicos de la cultura que floreció en sus cercanías, pero respetando algunos de los elementos presentes en la actualidad como el tinglado cuya construcción es atribuida al arquitecto francés Claude Eiffel.

✚ **Estado Actual**

Actualmente se ha finalizado la obra de mejoramiento de la plaza principal de Tiwanaku, misma que ha sido revestida con piedra rojiza Tiwanaku. Esta obra ha sido entregada oficialmente en noviembre de 2004.

Excavación y Conservación Arqueológica: Pirámide de Akapana

✚ **Objetivo**

Este proyecto tiene básicamente tres componentes importantes: **1) investigación arqueológica**, que busca conocer mejor sus características constructivas, estructurales y funcionales, así como su relación o contexto con las demás estructuras del área cívico ceremonial, definir su perímetro y estado de conservación; **2) conservación**, para realizar un diagnóstico de las condiciones estructurales a fin de efectuar trabajos de preservación y consolidación en áreas que muestren riesgo estructural, además, drenar el área para evitar la acumulación de aguas pluviales que actualmente están dañando la estructura de la pirámide como de los monumentos adyacentes. **3) puesta en valor**, para enriquecer el área arqueológica con la exposición

en parte de una de las mejores construcciones en el área andina e incrementar el turismo nacional y extranjero en beneficio de la comunidad de Tiwanaku.

✚ Estado Actual

En resumen los resultados alcanzados en esta primera fase son:

Sectores	Tareas encaradas	Superficie excavada
Este	12 unidades excavadas	300m ²
Norte	Varias labores	40m ²
Noroeste	15 unidades excavadas	375m ²
Oeste	6 unidades excavadas	150m ²
Superior	Varias labores	25m ²
Total superficie excavada		890 m²

Volumen material extraído = 1800m³ (aproximadamente)

Fuente: Dirección Nacional de Arqueología (DINAR)